TET_JULY_2024_ 2A _LAN.TELUGU
04.10.2024_Morning_S1

1. According to the Kohlberg's moral development theory the stage of obedience for avoiding punishment is exhibited at this stage

   1. Conventional morality
   2. Pre- Conventional morality
   3. Post- Conventional morality
   4. Morality of Individual principles

   కోల్‌బర్గ్ నైతిక వికాస సిద్ధాంతం ప్రకారం, శిక్షను తప్పించుకోవడానికి విధేయత కనపరచటం ఈ దశలో జరుగుతుంది.

   1. సాంప్రదాయ నైతికత
   2. పూర్వసాంప్రదాయ నైతికత
   3. ఉత్తర సాంప్రదాయ నైతికత
   4. వ్యక్తిగత సూత్రాల నైతికత

2. The emotions like fear, anger, jealousy etc. may adversely affect the

A. Physical growth

B. Mental growth

C. Moral and language development

1. A only
2. B only
3. A and B only
4. A, B and C

భయం, కోపం, అసూయ లాంటి భావోద్వేగాలు వీటిని తీవ్రంగా ప్రభావితం చేయవచ్చు.

A. శారీరక పెరుగుదల

B. మానసిక పెరుగుదల

C. నైతిక మరియు భాషాభివృద్ధి

1. A మాత్రమే
2. B మాత్రమే
3. A మరియు B మాత్రమే
4. A, B మరియు C

3. With regard to the structural development during prenatal period, the foetal period is between

1. Eighth week to birth
2. First two weeks
3. Third to Eighth week
4. Fifth to Eighth week

జననపూర్వకాలంలోని శిశువు నిర్మాణాత్మక అభివృద్ధికి సంబంధించి పిండదశ ఈ మధ్య కాలంలోనిది

1. 8వ వారం నుండి జననం వరకు
2. మొదటి రెండు వారాలు
3. 3వ వారం నుండి 8వ వారం వరకు
4. 5వ వారం నుండి 8వ వారం వరకు

4. Each child should be helped within the sphere of his own strengths and limitations. This educational implication is based on the following principle of development

1. Inter relation
2. Integration
3. Individual differences
4. Inter dependence

ప్రతి శిశువుకి తన స్వంత బలాలు, పరిమితుల పరిధిలో సహాయం చేయాలి. ఈ విద్యాంతర్భావన, క్రింద ఇవ్వబడిన ఒక వికాస నియమంపై ఆధారపడినది.

1. పరస్పర సంబంధం
2. సమైక్యత
3. వైయుక్తిక భేదాలు
4. పరస్పరాధారితం

5. According to Kroll, in the first phase of children's writing development, speaking and writing are considered as

1. Separate processes
2. Single process
3. Differentiated
4. Integrated

క్రాల్ (Kroll) ప్రకారం పిల్లల రచనా వికాసంలోని మొదటి దశలో మాట్లాడటం, వ్రాయటం ఇలా పరిగణించబడతాయి

1. వేర్వేరు ప్రక్రియలు
2. ఒకే ప్రక్రియ
3. భిన్నమైనవి
4. సమీకృతమైనవి

6. Raven's Progressive Matrices is a/an

1. Verbal test
2. Non-verbal test
3. Performance test
4. Attitude test

రావెన్స్ ప్రోగ్రెసివ్ మాట్రిసెస్ అనేది

1. శాబ్దిక పరీక్ష
2. అశాబ్దిక పరీక్ష
3. నిష్పాదన పరీక్ష
4. వైఖరి పరీక్ష

7. The number of items that the test of language usage - spelling of DAT (Differential Aptitude Test) consists of

భేదాత్మక సహజసామర్థ్య పరీక్షలకు చెందిన భాషావినియోగం-స్పెల్లింగ్ పరీక్షలో ఉండే అంశాల సంఖ్య

1. 100
2. 50
3. 40
4. 68

8. The interest of the student known through observation is

1. manifested interest
2. implicit interest
3. stated interest
4. hided interest

పరిశీలన ద్వారా తెలుసుకొనే విద్యార్థి అభిరుచి

1. వ్యక్త అభిరుచి
2. అవ్యక్త అభిరుచి
3. ప్రకటిత అభిరుచి
4. దాచిన అభిరుచి

9. Indicating various solutions of equal importance to solve a problem involves this thinking

1. Convergent
2. Divergent
3. Imaginative
4. Abstract

ఒక సమస్యను పరిష్కరించడానికి సమాన ప్రాధాన్యం గల అనేక పరిష్కారాలను సూచించటంలో ఈ రకమైన ఆలోచన ఇమిడి ఉంటుంది.

1. సమైక్య
2. విభిన్న
3. ఊహాత్మక
4. అమూర్త

10. Among blocks to creativity, "fear of failure" comes under this category

1. Perceptional blocks
2. Intellectual blocks
3. Emotional blocks
4. Cultural blocks

సృజనాత్మకతను నిరోధించే వాటిలో 'వైఫల్య భయం' ఈ తరహాకు చెందినది

1. ప్రత్యక్ష అవరోధాలు
2. ప్రజ్ఞా అవరోధాలు
3. ఉద్వేగ అవరోధాలు
4. సాంస్కృతిక అవరోధాలు

11. All Robins are birds.
All birds lay eggs.
Therefore all robins lay eggs.

This type of Reasoning is

1. Linear
2. Categorical
3. Conditioned
4. Inductive

రాబిన్‌లు అన్నీ పక్షులు.
అన్ని పక్షులూ గుడ్లు పెడతాయి.
కనుక అన్ని రాబిన్‌లు గుడ్లు పెడతాయి.

ఇది ఏరకమైన వివేచన

1. సరళ
2. వర్గీకరణ
3. షరతులతో కూడిన
4. ఆగమన

12. One of the following does not belong to the 'Hippocrates' category

1. Melancholic
2. Sanguine
3. Phlegmatic
4. Introvert

క్రింది వానిలో 'హిప్పోక్రాటస్' వర్గానికి చెందనిది

1. విషణ్ణువు
2. ఔత్సాహికుడు
3. శ్లేష్మప్రవృత్తి కలవాడు
4. అంతర్ముఖుడు

13. One of the following is not subjective test.

1. Case history
2. Autobiography
3. Questionnaire
4. Observation

క్రింది వానిలో ఒకటి విషయ నిష్ఠ పరీక్ష కాదు

1. వ్యక్తి అధ్యయనం
2. స్వీయ చరిత్ర
3. ప్రశ్నావళి
4. పరిశీలన

14. One of the following is related to 'projection' Defense Mechanism

1. Attributing one's fault to others
2. Giving supporting reasons to the unreasonable things done
3. Showing anger on people who are inferior to him
4. selecting alternative field, if failed in one field.

ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి 'ప్రక్షేపణం' రక్షణ తంత్రానికి సంబంధించినది

1. తన లోపాలను ఇతరులకు ఆపాదించడం
2. సహేతుకంగా లేని పనులను చేసి సమర్థించుకొనే కారణాలు చెప్పడం
3. తన కోపాన్ని తక్కువ స్థాయి వ్యక్తుల మీద చూపటం
4. ఒక రంగంలో రాణించ లేకపోతే / ఓడిపోతే ఇంకో రంగాన్ని ఎంచుకోవటం

15. Approach – Approach conflict occurs

1. When a choice between two unattractive goals is inevitable
2. When a choice has to be made between two attractive goals
3. When the choice between one attractive and another unattractive goal is necessary
4. Where there are Pros and Cons between two or more goals

ఉపగమ - ఉపగమ సంఘర్షణ ఇలా కలుగుతుంది

1. రెండు ఆకర్షణీయం కాని లక్ష్యాల మధ్య ఎన్నిక తప్పనిసరి అయితే
2. రెండు ఆకర్షణీయమైన లక్ష్యాల మధ్య ఎంపిక చేసుకోవాల్సి వస్తే
3. ఒక ఆకర్షణీయమైన, మరొక ఆకర్షణీయం కాని లక్ష్యాల మధ్య ఎంపిక అవసరమైనప్పుడు
4. రెండు లేక అనేక లక్ష్యాల మధ్య అనుకూల, ప్రతికూల విషయాలు ఉండటం వల్ల

16. The variable that undergo changes during experiment

1. Independent variable
2. Dependent variable
3. Intervening variable
4. External variable

ప్రయోగంలో మార్పునకు గురిఅయ్యే చరం

1. స్వతంత్ర చరం
2. పరతంత్ర చరం
3. మధ్యస్థ చరం
4. బాహ్య చరం

17. Observing and recording some incidents in children's life

1. Anecdotal method
2. Projective technique
3. Questionnaire method
4. Interview method

పిల్లల జీవితంలో కొన్ని సంఘటనలు పరిశీలించి నమోదు చేయడాన్ని ఇలా అంటారు.

1. ఉపాఖ్యానక పద్ధతి
2. ప్రక్షేపక విధానం
3. ప్రశ్నావళి పద్ధతి
4. ఇంటర్వ్యూ పద్ధతి

18. One of the following is not correct with respect to the 'Concept'

1. The concept about the same objects is same /common for all
2. The concept is a sum total of what we know about the object
3. Concept is not static, it is always changing
4. Concept is a part of thought process.

'భావన' గురించి క్రింది వానిలో ఒకటి సరైనది కాదు

1. ఒకే రకమైన వస్తువులు / విషయాల గురించిన భావన అందరికీ ఒకేలా ఉంటుంది (సాధారణం)
2. భావన అనేది ఒక విషయం గురించి మనకు తెలిసిన మొత్తం
3. భావన స్థిరమైనది కాదు, ఎల్లప్పుడూ మారుతూ ఉంటుంది
4. భావన ఆలోచనా ప్రక్రియలో భాగము

19. When the newly learned information interferes with and impedes the recall of previously learned information, it is called as

1. Cue - dependent forgetting
2. Proactive inhibition
3. Repression
4. Retroactive inhibition

క్రొత్తగా నేర్చుకొన్న విషయాలు అంతకు ముందు నేర్చుకొన్న విషయాల పునఃస్మరణకు అవరోధం కల్పించినట్లయితే ఇలా అంటారు.

1. క్యూ (Cue) ఆధారితమైన మరుపు
2. పురోగమన అవరోధం
3. దమనం
4. తిరోగమన అవరోధం

20. One of the following is not the principle of Trial and Error theory

1. Learning involves selection and connection
2. Learning is incremental, not insightful
3. Learning is indirect and mediated by ideas
4. Learning is the result of connection formation

ఈ క్రింది వానిలో ఒకటి యత్నదోష అభ్యసనా సిద్ధాంతం యొక్క నియమం కాదు.

1. నేర్చుకోవటంలో ఎంపిక మరియు సంధానం ఇమిడి ఉంటుంది.
2. అభ్యసనం అభివృద్ధి చెందేది, అంతర్‌దృష్టి కాదు
3. అభ్యసన పరోక్షమైనది మరియు ఆలోచనల ద్వారా ప్రభావితమవుతుంది,
4. అభ్యసన అనేది సంధానం ఏర్పడిన దాని ఫలితం

21. One of the following is not correct

1. Pavlov - classical conditioning
2. Thorndike - Trial and Error
3. Skinner - Operant conditioning
4. Kohler -discovery learning

క్రింది వానిలో ఒకటి సరైనది కాదు

1. పావ్‌లోవ్ - శాస్త్రీయ నిబంధనం
2. థార్న్‌డైక్ - యత్న, దోష
3. స్కిన్నర్ - కార్యసాధక నిబంధనం
4. కోహ్లార్ - ఆవిష్కరణ అభ్యాసం

22. As per Maslow hierarchy of needs, the need which is not high level need

1. Need of self-actualization
2. Need of Belongingness and love
3. Safety needs
4. Esteem needs

మాస్లో అవసరాల అనుక్రమణిక సిద్ధాంతం ప్రకారం, ఉన్నతస్థాయి అవసరం కానిది

1. ఆత్మసాఫల్య అవసరం
2. ప్రేమ, వాత్సల్య సంబంధిత అవసరం
3. రక్షణ అవసరం
4. గుర్తింపు, గౌరవ అవసరాలు

23. The theory of generalization regarding transfer of learning is proposed by

1. E.L. Thorndike
2. Charles Judd
3. Woodworth
4. W.C. Bagle

అభ్యసన బదలాయింపుకు సంబంధించి, సాధారణీకరణ సిద్ధాంతాన్ని ప్రతిపాదించినది

1. ఇ.ఎల్.థార్న్‌డైక్
2. చార్లెస్‌జడ్
3. ఉడ్‌వర్త్
4. డబ్లు.సి.బాగ్లే

24. The major role in directive counselling is of

A. Client
B. Counsellor
C. Problem

1. A only
2. B only
3. B and C only
4. A and B only

నిర్దేశిక మంత్రణంలో ప్రధాన పాత్ర కలది

A. సహాయార్థి (క్లయింట్)
B. మంత్రకుడు
C. సమస్య

1. A మాత్రమే
2. B మాత్రమే
3. B మరియు C మాత్రమే
4. A మరియు B మాత్రమే

25. Volatile memory is

1. FDD – Floppy Disk Drive
2. RAM – Random Access Memory
3. HDD – Hard Disk Drive
4. ROM – Read Only Memory

వోలటైల్ మెమొరీ అనేది

1. FDD - ఫ్లాపీ డిస్క్ డ్రైవ్
2. RAM - రాండమ్ ఆక్సెస్ మెమొరీ
3. HDD - హార్డ్ డిస్క్ డ్రైవ్
4. ROM - రీడ్ ఓన్లీ మెమొరీ

26. The field of learning domain that one student exhibits in assessing the performance of his fellow student

1. Psychomotor
2. Affective
3. Cognitive
4. Cognitive emotional

ఒక విద్యార్థి తన తోటి విద్యార్థి నిష్పాదనను మదింపు చేయడంలో ప్రస్ఫుటించే అభ్యసన రంగం

1. మానసిక చలనాత్మక
2. భావావేశ
3. జ్ఞానాత్మక
4. జ్ఞానాత్మక ఉద్వేగ

27. One of the following is not the characteristic feature of project based learning

1. It is learner centered
2. It contributes to learner's motivation
3. Projects serve specific, significant educational goals
4. Projects are diversions or add on to the real curriculum

క్రింది వానిలో ఒకటి ప్రాజెక్టు ఆధారిత అభ్యసన లక్షణం కాదు.

1. ఇది అభ్యాసి కేంద్రీకృతం
2. ఇది అభ్యాసకుని ప్రేరణకు సహకరిస్తుంది
3. ప్రాజెక్టులు నిర్దిష్ట, ముఖ్యమైన విద్యా లక్ష్యాలను నిర్వర్తిస్తాయి
4. ప్రాజెక్టులు నిజమైన పాఠ్యాంశాలకు మళ్ళింపులు లేదా జోడింపులు

28. The implementation / execution of planning is this stage of teaching

1. Post-active phase
2. Interactive phase
3. Reaction phase
4. Pre-active phase

బోధనలో పథక రచనను అమలుపరిచే దశ

1. చర్యానంతర దశ
2. పరస్పరచర్య దశ
3. ప్రతిచర్యాదశ
4. చర్యకుపూర్వదశ

29. People from various places, work together for educational purpose through tools and resources of Internet - it is called

1. Tele collaboration
2. Tele simulation
3. Tele conferencing
4. Tele animation

వివిధ ప్రాంతాల్లో ఉన్నవారు ఇంటర్నెట్ పరికరాలు మరియు వనరుల ద్వారా విద్యా ప్రయోజనం కోసం కలిసి పని చేయుట అనేది

1. టెలీ కొలాబరేషన్
2. టెలీ సిములేషన్
3. టెలీ కాన్ఫరెన్సింగ్
4. టెలీ యానిమేషన్

30. ECCE is

1. Early Care and Child Education
2. Early Childhood Care and Education
3. Education Care for Children at Early
4. Early child curricular Education

ECCE అనేది

1. ఎర్లీ కేర్ అండ్ చైల్డ్ ఎడ్యుకేషన్
2. ఎర్లీ చైల్డ్‌హుడ్ కేర్ అండ్ ఎడ్యుకేషన్
3. ఎడ్యుకేషన్ కేర్ ఫర్ చిల్డ్రన్ ఎట్ ఎర్లీ
4. ఎర్లీ చైల్డ్ కరిక్యులర్ ఎడ్యుకేషన్

31. క్రీ.శ 11వ శతాబ్దానికి పూర్వం సాహిత్య రూపురేఖల్ని తెలుసుకోవడానికి ఆధారాలు శాసనాలే. తెలుగు లిపిలో తెలుగు పదాలతో కనిపించే కలమళ్ళ శాసనం క్రీ.శ 575 నాటిది లభించింది. శాతవాహనుల కాలం నాటికే తెలుగు జనవ్యవహారంలో వుండేదనీ అందులో పాటలూ, పదాలూ ప్రధానంగా దేశివాళీ ఛందస్సులో ఉండి ఉంటాయనీ మనం ఊహించవచ్చు.

పై గద్యం ఆధారంగా క్రీ.శ 575 నాటి శాసనానికి సంబంధించినది

1. ప్రాకృత లిపిలో సంస్కృత పదాలతో కనిపిస్తుంది.
2. సంస్కృత లిపిలో తెలుగు పదాలతో కనిపిస్తుంది.
3. తెలుగు లిపిలో తెలుగు పదాలతో కనిపిస్తుంది.
4. తెలుగు లిపిలో ప్రాకృత పదాలతో కనిపిస్తుంది.

32. శాతవాహనుల కాలంలో 'గాథా' అనే ప్రాకృత ఛందస్సు విరివిగా ప్రచారంలో ఉండేది. హాలుడు సేకరించిన కవిత్వమంతా ఈ ఛందస్సులో ఉండబట్టే దానికి 'గాథాసప్తశతి' అని పేరు పెట్టారు. ఈ ఛందస్సు మాత్రా బద్ధమైంది. సంస్కృత ఛందస్సులాగా అక్షరబద్ధం కాదు. మాత్రా ఛందస్సులన్నీ గేయాలే! ఇందులో 7 రకాల భేదాలున్నాయి. ప్రతి గాథకూ నాలుగు పాదాలుంటాయి.

పై గద్యం ఆధారంగా 'గాథా' ఛందస్సు

1. మాత్రాబద్ధమైంది
2. అక్షరబద్ధమైంది
3. ఛందోరహితమైనది
4. ఇది ప్రాకృత ఛందస్సుకు చెందనిది

33. అల్పుఁడెపుడు పల్కు నాడంబరము గాను
సజ్జనుండు పల్కు చల్లగాను
కంచుమ్రోగునట్లు కనకంబు మ్రోగునా
విశ్వదాభిరామ వినురవేమ!

పై పద్యంలో కవి అల్పుడిని దీనితో పోల్చారు.

1. కనకము
2. కంచు
3. ఆడంబరము
4. మంచు

34. స్త్రీలయెడ వాదులాడకు
బాలురతోఁ జెలిమిచేసి భాషింపకుమీ
మేలైన గుణము విడువకు
ఏలిన పతి నిందసేయ కెన్నఁడు సుమతీ!

కింది వానిలో వదలకూడనిది

1. నిద్ర
2. ధనం
3. యజమాని
4. మంచిగుణం

35. కొండెపోగు బి. డేవిడ్ లివింగ్‌స్టన్‌కు సంబంధించి సరికానిది

1. దీపాలు, ఆకుపచ్చ శోకం వంటి కవితా సంపుటాలు వెలువరించారు.
2. అపూర్వయానం పేరుతో ఆధ్యాత్మిక వ్యాసాలు రచించారు.
3. కుర్చీ చెప్పిన చర్చీ కథలు రచించారు.
4. వీరు జీవశాస్త్ర అధ్యాపకుడిగా పని చేశారు.

36. "ఈ దేవియ రక్షింప మనకు దిక్కగు మీదన్" - త్రిజట స్వప్నం పాఠంలో ఈ మాటలు అన్నది

1. సీత
2. మండోదరి
3. త్రిజట
4. హనుమంతుడు

37. 'కప్పతల్లి పెళ్ళి' పాఠానికి ఇతివృత్తం

1. ఆచారం - సంప్రదాయం
2. మానవీయ విలువలు
3. సహానుభూతి
4. మానవ స్వభావం

38. శ్రీకృష్ణదేవరాయల కాలాన్ని తెలుగు సాహిత్య చరిత్రలో ఇలా అంటారు.

1. ప్రాబ్బన్నయ యుగం
2. శివకవి యుగం
3. క్షీణయుగం
4. ప్రబంధయుగం

39. "ఇల్లలకగానే" పాఠం ఉద్దేశం

1. పర్యావరణ పరిరక్షణ అవసరాన్ని గురించి తెలియజేయడం
2. గృహస్థ ధర్మం నిర్వహణ, సత్యం గొప్పతనాన్ని చెప్పడం
3. స్త్రీలు ఆత్మాభిమానం పెంపొందించుకోవాలని తెలియజేయడం
4. మానవ సంబంధాలు- ఆలంబన, కుటుంబ విలువలను గురించి చెప్పడం

40. 'చాటుపద్య మణిమంజరి' గ్రంథకర్త

1. వేటూరి సుందరరామమూర్తి
2. వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి
3. సి.వి. సుబ్బన్న శతావధాని
4. ఆశావాది ప్రకాశరావు

41. పాత్రలను సంబంధిత పాఠాలతో జతపరచండి.

అ.	వ్యాసుడు	య.	జానపదుని జాబు
ఆ.	మంథరుడు	ర.	తృప్తి
ఇ.	కోటయ్య	ల.	భిక్ష
ఈ.	పూర్ణయ్య	వ.	ధన్యుడు

1. అ-ల, ఆ-య, ఇ-వ, ఈ-ర
2. అ-ర, ఆ-వ, ఇ-య, ఈ-ల
3. అ-య, ఆ-ల, ఇ-ర, ఈ-వ
4. అ-ల, ఆ-వ, ఇ-య, ఈ-ర

42. "గజల్" ప్రక్రియకి చెందిన పాఠం

1. సమదృష్టి
2. పయనం
3. చిరమాలిన్యం
4. మేలిమలుపు

43. "కినియు" పదానికి అర్థం

1. మోసగించు
2. కోపించు
3. దొంగిలించు
4. తొలగించు

44. కింది నానార్థాలను జతపరచండి

అ.	బాస	య.	రుచి, పసరు
ఆ.	చీరు	ర.	శ్రేష్ఠం, యోగ్యం
ఇ.	రసము	ల.	పిలుచు, గోరు
ఈ.	లెస్స	వ.	ఒట్టు, ప్రమాణం

1. అ-వ, ఆ-ల, ఇ-ర, ఈ-య
2. అ-వ, ఆ-య, ఇ-ర, ఈ-ల
3. అ-వ, ఆ-ల, ఇ-య, ఈ-ర
4. అ-వ, ఆ-ర, ఇ-య, ఈ-ల

45. "బ్రధ్న" - ఈ పదానికి వికృతి

1. ప్రొద్దు
2. భ్రంశం
3. బ్రదుకు
4. బడుగు

46. "శిలలు దీనియందు గలవు" అను వ్యుత్పత్త్యర్థాన్నిచ్చే పదం

1. శైలూషము
2. శైలేయము
3. శైవలము
4. శైలము

47. “డెందము” అనుపదానికి పర్యాయపదాలు

అ. హృదయం

ఆ. ఎద

ఇ. కవాటము

ఈ. కమలము

1. అ, ఆ
2. ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ
4. అ, ఈ

48. “చీటికి మాటికి” అనే జాతీయాన్ని ఈ అర్థంలో ఉపయోగిస్తారు.

1. కోపమున గద్దించు
2. అనేక పర్యాయములు
3. చిందర వందర
4. చిరాకుపడు

49. “మా తాత రెండు బొమ్మలు తెస్తే ఒక బొమ్మ ఆడుతుంది. ఒకటి ఆడదు” - ఈ పొడుపుకు విడుపు

1. మజ్జిగ కవ్వం
2. కొయ్యగుర్రం
3. తిరగలి
4. రంగులరాట్నం

50. వ్యాకరణ పరిభాషలో వృద్ధులు అనగా

1. ఎ, ఓ
2. ఐ, ఔ
3. ఇ, ఏ
4. ఉ, ఓ

51. కింది వారిలో నన్నయ సమకాలికులు

1. శ్రీనాథుడు
2. తిక్కన
3. ఎర్రన
4. నారాయణభట్టు

52. కింది వాటిలో గుణసంధికి ఉదాహరణ

1. రసనేంద్రియం
2. కావ్యానువాదం
3. అభ్యున్నతి
4. అమృతైశ్వర్యాలు

53. కింది ప్రవచనాలలో సరైనవాటిని గుర్తించండి.

అ. ఆమ్రేడితం పరమైనప్పుడు కడాదుల తొలిఅచ్చు మీద వర్ణాలకు అదంతమైన ద్విరుక్త తకారం వస్తుంది.

ఆ. ఒకేపదం రెండు సార్లు పలికితే రెండవసారి పలికిన పదం ఆమ్రేడితం

ఇ. ఆమ్రేడితం పరమైనప్పుడు కడాదుల తొలి అచ్చు మీది వర్ణాలకు ఉదంతమైన ద్విరుక్త టకారం వస్తుంది

ఈ. ఆమ్రేడితం పరమైనప్పుడు కడాదుల తొలి అచ్చు మీది వర్ణాలకు అదంతమైన ద్విరుక్త టకారం ఆదేశంగా వస్తుంది

1. అ, ఆ సరైనవి
2. ఇ, ఈ సరైనవి
3. ఆ, ఇ సరైనవి
4. ఆ, ఈ సరైనవి

54. కింది వాటిని జతపరచండి.

	పదం		**సమాసం**
అ.	మందారమాలిక	య.	ద్వితీయాతత్పురుష
ఆ.	పదధ్వనులు	ర.	చతుర్థీతత్పురుష
ఇ.	సూక్ష్మగ్రాహి	ల.	షష్ఠీతత్పురుష
ఈ.	పూజాగృహము	వ.	తృతీయాతత్పురుష

1. అ-వ, ఆ-ర, ఇ-య, ఈ-ల
2. అ-య, ఆ-వ, ఇ-ర, ఈ-ల
3. అ-వ, ఆ-ల, ఇ-య, ఈ-ర
4. అ-య, ఆ-వ, ఇ-ర, ఈ-ల

55. చంపకమాల పద్యంలో ఉండే జగణాల సంఖ్య

1. 16
2. 18
3. 14
4. 12

56. కింది వాటిలో వేదాంగాలలో లేనిది

1. నిరుక్తము
2. మీమాంస
3. జ్యోతిషము
4. కల్పము

57. 'కష్టాల గరళాన్ని తాను తాగి అమృతక్షీరాన్ని బిడ్డకిచ్చే మహానుభావురాలు తల్లి'.
ఈ వాక్యంలోని అలంకారం

1. ఉపమాలంకారం
2. ఉత్ప్రేక్షాలంకారం
3. రూపకాలంకారం
4. శ్లేషాలంకారం

58. కర్మణి వాక్యంలో కర్తకు .... విభక్తి, కర్మకు ....
విభక్తి వస్తాయి.

1. ప్రథమా, ద్వితీయా
2. తృతీయా, ద్వితీయా
3. తృతీయా, పంచమీ
4. తృతీయా, ప్రథమా

59. 'రాము పాఠం చదివి, అర్థం చేసుకున్నాడు' - ఇందులో 'చదివి' అనేది

1. భూతకాల సమాపక క్రియ
2. భూతకాల అసమాపక క్రియ
3. భవిష్యత్‌కాల అసమాపక క్రియ
4. వర్తమాన కాల అసమాపక క్రియ

60. "కాలికి చుట్టుకున్న పాము కరవక మానదు". ఇది

1. సామెత
2. జాతీయం
3. పొడుపుకథ
4. న్యాయం

61. The newspapers proclaimed his work as 'a scientific revolution'.

When something is 'proclaimed', it is:

1. whispered
2. mumbled
3. declared
4. hid

62. I've just got to work …. often harder than classical musicians.

Identify the antonym of 'classical' in the context of the sentence:

1. manual
2. modern
3. professional
4. quality

63. The team _______ a lot of progress at present.

Identify the option that fits the blank.

1. is making
2. made
3. was made
4. making

64. Identify the correct suffix to describe ‘state’ or ‘quality’ in the word ‘darkness’

1. - er
2. - ness
3. - ous
4. - ment

65. She decided to let her hair down at the party after a stressful week at work.

Identify the meaning of ‘let her hair down’ in the above sentence:

1. to change your hairstyle
2. to prepare for a special event
3. to relax and enjoy yourself
4. to be serious

66. Choose the definition of ‘hold on’:

1. to wait
2. to release
3. to drop
4. to start

67. The word ‘Rhyme’ is placed in a dictionary that includes words starting with ‘R’ and ‘S’:

1. after all words starting with ‘R’
2. before all words starting with ‘S’
3. between words staring with ‘R’ and ‘S’
4. at the end of the dictionary.

68. Choose the sentence that correctly uses commas, to set off non-essential information:

1. My sister who lives in Boston is coming to visit.
2. My sister, who lives in Boston, is coming to visit.
3. My sister who, lives in Boston, is coming to visit.
4. My sister, who lives, in Boston is coming to visit.

69. Inspite of the rain, the children went out to play.

Choose the sentence that correctly converts the simple sentence into a compound sentence.

1. The rain did not stop the children from going out to play
2. The rain was heavy, since the children went out to play.
3. There was rain, but the children went out to play.
4. Despite the rain, the children stayed home.

70. Identify the grammatically correct sentence:

1. The dog lost himself bone.
2 The dog lost its bone.
3. The dog lost herself bone.
4. The dog lost their bone.

71. Choose the sentence that describes a scene:

1. I feel tired today.
2. Can you help me with this?
3. The garden is full of blooming flowers.
4. Wow, that’s amazing!

72. Identify the correct spelling of the word:

1. Vaccum
2. Vacume
3. Vaccume
4. Vacuum

73. He said, “I need to go.”

Identify the correct indirect speech of the sentence.

1. He said that he needs not to go
2. He said that he needed to go.
3. He said that he need to go.
4. He said that I needed to go.

74. If I had an invisibility cloak, I could disappear whenever I wanted to.

Identify the type of conditional sentence:

1. Zero conditional
2. First conditional
3. Second conditional
4. Third conditional

75. The term for the killing of a king is:

1. Uxoricide
2. Patricide
3. Regicide
4. Parricide

76. Don’t you ______ me, gentleman?

Choose the verb that fits the blank.

1. know
2. knows
3. knowing
4. known

77. Choose the sentence that is declarative.

1. Can you help me with my homework?
2. She baked the cake for my birthday.
3. Please turn on the lights.
4. Wow, that’s amazing!

78. She completed her thesis ahead of time. _______, she was able to enjoy her summer vacation.

Choose the linker that fits the blank.

1. As a result
2. Yet
3. Despite
4. For example

79. Select the sentence where the definite article is used before a proper noun when it is used as a common noun:

1. The lion is ferocious.
2. The Ganges is a sacred river.
3. The goat was all skin and bones.
4. Kalidas is the Shakespeare of India.

80. We _____ go to the concert if we get tickets.

Identify the modal verb that fits the blank.

1. must
2. should
3. can
4. could

81. One of the sentences contains an error in subject-verb agreement. Identify it.

1. Each student must submit his or her assignment.
2. Everyone needs to bring their own lunch.
3. Someone forgot their jacket in the room.
4. Neither of the answers are correct.

82. Identify the sentence that uses an interjection correctly.

1. Bravo, This really fun?
2. Oh! I can't believe it!
3. Yes, I forgot my homework
4. Yikes, I almost slipped.

83. Including ________ in a notice helps recipients understand the timing and relevance of the information.

Choose the option that fits the blank.

1. the contact person's email address.
2. the date of issuance
3. the company's logo
4. a list of all recipients

84. In the structure of a speech, the section where you introduce the topic and outline what you will cover is called the _______

Choose the best option.

1. conclusion
2. body
3. introduction
4. transition

85. Identify the sentence which is in the past tense.

1. She may complete her homework.
2. They will arrive at 8PM.
3. He was reading a book.
4. I am going to the store.

86. Identify the verb tense used in the sentence:

She has been working here for three years.

1. Present Perfect Continuous tense
2. Present Continuous tense
3. Future Perfect Continuous tense
4. Past Continuous tense

87. The book comes _____ a study guide.

Choose the correct preposition that fits the blank.

1. together with
2. next
3. in regard to
4. in charge of

88. They are ________ a tight deadline.

Choose the option that fits the blank.

1. upto
2. owing to
3. up against
4. in case of

89. Read the following passage.

Rural-urban migration is a growing trend in India, driven by the search for better job opportunities and living conditions. This migration often leads to overcrowded cities, strained infrastructure, and increased pressure on urban services. Migrants frequently face challenges such as inadequate housing and employment instability, highlighting the need for balanced regional development and improved urban planning.

Identify the primary driver for rural urban migration in India:

1. Cultural heritage
2. better job opportunities
3. improved rural conditions
4. technological advancements

90. Read the following passage.

Rural-urban migration is a growing trend in India, driven by the search for better job opportunities and living conditions. This migration often leads to overcrowded cities, strained infrastructure, and increased pressure on urban services. Migrants frequently face challenges such as inadequate housing and employment instability, highlighting the need for balanced regional development and improved urban planning.

Rural – urban migration often results in _________ cities.

Choose the option that fits the blank.

1. less crowded
2. over crowded
3. well-managed
4. decrease population in

91. ఒక పుస్తకంలో గానీ, ఒకే విషయానికి సంబంధించిన కొన్ని రకాల పుస్తకాలలో గానీ ప్రయోగించిన పదాలను అక్షరక్రమంలో అమర్చి తగిన వివరణ ఇవ్వడం, అవి ఏవిధంగా ప్రయోగించారో తెలుసుకోవాలనుకునే వారి సౌకర్యం కోసం ఆ పదాలు ఎక్కడ ఏ పేజీలో ఉపయోగించారో కూడా తెలియజేయడాన్ని పదప్రయోగకోశం అంటారు. ప్రసిద్ధ రచయిత రాసిన రచనలన్నింటిలో ప్రయోగించిన పదాల అకారాది పట్టికను కూడా పదప్రయోగ కోశం అంటారు. ఇందులో ఆ ప్రత్యేకపదం రచనలో ముందు చెప్పినట్లు ఎక్కడ ఉందో చెప్పడంతో పాటు ఎన్నిసార్లు ఉందో - ఆ వివరాలు కూడా ఉంటాయి. ఆంగ్లంలో పదప్రయోగ కోశాన్ని కంకార్డెన్స్ అంటారు.

పదప్రయోగ కోశానికి సంబంధించనిది

1. పదాలను అకారాదిలో ఇవ్వడం
2. పదప్రయోగకోశాన్ని ఆంగ్లంలో కంకార్డెన్స్ అంటారు.
3. పదాల వ్యుత్పత్తులను ఇవ్వడం
4. ప్రయోగాల సంఖ్యను ఇవ్వడం

92. రామరాజు రంగప్పరాజు సాంబోపాఖ్యానమనెడి యైదాశ్వాసముల ప్రబంధమును రచించి శ్రీరంగనాయకునకంకితము చేసెను. ఈ కవి కృష్ణదేవరాయని యల్లుఁడైన రామరాజుకుఁ బెదతండ్రి కొడుకు కోనేటి తిమ్మరాజునకాశ్రితుడై తాతయగు నార్వీటి రామరాజును, కృష్ణదేవరాయని యల్లుఁడగు రామరాజును, కవి తన సాంబోపాఖ్యానము నందువర్ణించియున్నాఁడు

సాంబోపాఖ్యాన కృతి భర్త

1. రామరాజు రంగప్పరాజు
2. కోనేటి తిమ్మరాజు
3. ఆర్వీటి రామరాజు
4. శ్రీరంగనాయకుడు

93. "తేజిత బాణహస్తు దృఢదీర్ఘమలీమస కృష్ణదేహు (గృ
ష్ణాజిన వస్త్రు నస్త్ర విషయాస్త విషాదు నిషాదు (జూచియా
రాజకుమారులందఱు(బరస్పర వక్త్ర విలోకన క్రియా
వ్యాజమునం దదీక్షణ నివారితులై రతిమత్స రంబునన్"

ఈ పద్యంలో వర్ణించబడిన విషయం

1. శ్రీకృష్ణుని సౌందర్యం
2. అర్జునుడి శౌర్యం
3. ఏకలవ్యుని గాంభీర్యం
4. ద్రోణాచార్యుడి స్వరూపం

94. కిటియై కౌ(గిట(జేర్చెను,
వటు(డై వర్ధిల్లి కొలిచెవడి(, గృష్ణుండై
యిట (బదచిహ్నములిడె(గ్రిం
దటి బాముున నేమి నో(చితమ్మ! ధరిత్రీ!

ఈ పద్యంలో ప్రస్తావించబడిన అవతారాలు

అ. వామనావతారం

ఆ. కృష్ణావతారం

ఇ. వరాహావతారం

ఈ. కూర్మావతారం

1. అ, ఈ
2. ఆ, ఇ, ఈ
3. అ, ఆ, ఈ
4. అ, ఆ, ఇ

95. వృత్తరచనా వైవిధ్యం గల పాల్కురికి సోమనాథుని రచన

1. చతుర్వేద సారం
2. అనుభవ సారం
3. పండితారాధ్య చరిత్ర
4. బసవపురాణము

96. మార్కండేయ పురాణ కృతిభర్త

1. సింహాద్రి వెంకటాచార్యులు
2. దినవహి ఓబయమంత్రి
3. గుంటుపల్లి తిమ్మమంత్రి
4. గన్నయసేనాని

97. కింది వాటిలో సరైన జంట

1. గుణనిధి - హరవిలాసం
2. నిగమశర్మ - పారిజాతాపహరణం
3. నత్కీరుడు - కాళహస్తి మాహాత్మ్యం
4. నర్మసచివుడు - రాజశేఖర చరిత్ర

98. దామెర్ల వెంగళ భూపాలుడి కాలం

1. క్రీ.శ. 17వ శతాబ్దం
2. క్రీ.శ. 15వ శతాబ్దం
3. క్రీ.శ. 19వ శతాబ్దం
4. క్రీ.శ. 14వ శతాబ్దం

99. ‘ధన్యమూర్తి శంభుదాసు నెఱ్ఱా ప్రగడను నుతింప బ్రహ్మకును దరంబె’ అన్న వారు

1. నాచన సోమనాథుడు
2. చదలువాడ మల్లన
3. గోపీనాథం వెంకటకవి
4. ధూర్జటి లక్ష్మీపతి

100. పిలకాగణపతి శాస్త్రి గారి రచన “బహువ్రీహి”

1. కథ
2. నవల
3. నాటకం
4. కవిత

101. టేకుమళ్ళ రాజగోపాలరావు గారి ‘విహంగయానం’ నవల

1. రాజకీయనవల
2. పౌరాణిక నవల
3. విజ్ఞానశాస్త్ర నవల
4. అపరాధ పరిశోధన నవల

102. రాఘవపాండవీయానికి ఆదర్శవ్యాఖ్యను రచించినవారు

1. చిత్రకవి పెద్దన
2. ముద్దరాజు పెదరామన
3. పొత్తపి వేంకట రమణకవి
4. రేవణూరి వెంకటాచార్యుడు

103. “రుధిర జ్యోతి” కవితా సంపుటి రచయిత

1. ఆవంత్స సోమసుందర్
2. శివారెడ్డి
3. శ్రీరంగం శ్రీనివాసరావు
4. శ్రీరంగం నారాయణబాబు

104. “గుండె గుండెకు చిచ్చు మండించి లేవండి
గుడిసె గుడిసెకు కోట నిర్మించి లేవండి” అన్న కవి

1. శ్రీశ్రీ
2. దాశరథి
3. సి.నారాయణరెడ్డి
4. గజ్జెల మల్లారెడ్డి

105. ‘గునాదరం’ అనే మాండలిక పదం వ్యవహారంలో ఉన్న భాషా మండలం

1. మధ్య మండలం
2. పూర్వ మండలం
3. ఉత్తర మండలం
4. దక్షిణ మండలం

106. మొట్ట మొదటిసారి వ్యావహారికాన్ని పత్రికా భాషగా చేసినవారు.

1. కాశీనాథుని నాగేశ్వరరావు
2. తాపీ ధర్మారావు
3. అయ్యంకి వెంకటరమణయ్య
4. గాడిచర్ల హరిసర్వోత్తమరావు

107. అర్థాపకర్షకు సరైన ఉదాహరణలు

1. కైంకర్యం, సన్యాసి
2. చతుర్వేది, శ్రీభాష్యం
3. సూది, సభికులు
4. వస్తాదు, సాహెబు

108. 'ఆకాశరామన్న' పదంలోని అర్థపరిణామ భేదం

1. అర్థగౌరవం
2. అర్థవ్యాకోచం
3. లోకనిరుక్తి
4. సభ్యోక్తి

109. భాషా శాస్త్రాన్ని అనుసరించి కింది వాక్యాలలో సరైనవి

అ. కొంత స్వర ధర్మం, కొంత వ్యంజన ధర్మం ఉన్న వర్ణాలు అంతస్థాలు

ఆ. పార్శ్విక వర్ణాల్లో దంతమూలీయ, మూర్ధన్య భేదం లేదు

ఇ. పదాదిలో ద్విరుక్త వ్యంజనాలుండవు

ఈ. ప, బ వర్ణాలు కంఠ్యాలు

1. అ, ఆ
2. ఆ, ఇ
3. అ, ఇ
4. అ, ఈ

110. తెలుఁగు - తెనుఁగు పదాలలోని ధ్వని పరిణామ రీతి

1. వర్ణసమీకరణం
2. తాలవ్యీకరణం
3. వర్ణవ్యత్యయం
4. వర్ణవినిమయం

111. కింది వాక్యాలలో సరైనవి

అ. 'వాక్యం రసాత్మక కావ్యం' అన్నది విద్యానాథుడు

ఆ. మమ్మటుడి కావ్యలక్షణాన్ని ఖండించి విశ్వనాథుడు తన కావ్య లక్షణాన్ని ప్రతిపాదించాడు.

ఇ. భామహుడు తన కావ్య నిర్వచనంలో శబ్దార్థాల రెండింటికీ ప్రాధాన్యం ఇచ్చాడు.

ఈ. 'అనౌచిత్యం కంటె రసభంగానికి మరొక కారణం లేదు' అన్నది క్షేమేంద్రుడు

1. అ, ఈ
2. ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ
4. అ, ఆ

112. 'ఛందో హీనో న శబ్దో ఒస్తి
నచ్ఛంద శ్శబ్ద వర్జితమ్' అని పేర్కొన్న ఆలంకారికుడు
(ఛందోహీనమైన శబ్దము లేదు, శబ్దవర్జితమైన ఛందస్సు లేదు)

1. దండి
2. వామనుడు
3. విశ్వేశ్వరుడు
4. భరతుడు

113. "Poets are the unacknowledged legislators of the world"
అన్న ప్రతీచీపండితుడు

1. మాథ్యూ ఆర్నాల్డ్
2. లేహంట్
3. షెల్లీ
4. కాల్‌రిడ్జి

114. "పొసగ ముత్తెపుసరుల్ పోహళించిన లీలఁ
దమలోనఁ దొరయు శబ్దముల గూర్చి" అని పేర్కొన్న కవి

1. రామరాజభూషణుడు
2. పింగళి సూరన
3. విన్నకోట పెద్దన
4. అప్పకవి

115. కాంతా సమ్మితమైన కర్తవ్య ప్రబోధాన్ని కావ్య ప్రయోజనంగా పేర్కొన్న అలంకారశాస్త్ర గ్రంథం

1. అలంకారశేఖరం
2. కావ్యప్రకాశం
3. హృదయదర్పణం
4. కావ్యమీమాంస

116. "సూర్యుడొక్కరుండు సురరాజులిద్దరు
దినకరద్వయంబు తేటగీతి"

ఈ రెండు పాదాలను గణవిభజన చేయగా వచ్చే ఛందస్సు

1. తేటగీతి
2. కందం
3. ఆటవెలది
4. మధ్యాక్కర

117. కంద పద్య లక్షణాలలో సత్యాలు

అ. పద్యం గగ, భ, జ, స, నల గణాలతో ఏర్పడుతుంది.

ఆ. యతిస్థానం 2, 4 పాదాలలో 4వ గణం మొదటి అక్షరం

ఇ. 1, 3 పాదాల్లో 3గణాలు, 2, 4 పాదాల్లో 5 గణాలు ఉంటాయి.

ఈ. ప్రాసయతి వేయవచ్చును.

1. అ, ఇ, ఈ
2. అ, ఆ, ఈ
3. అ, ఇ, ఈ
4. అ, ఆ, ఇ

118. “తమవిద్య నెవ్వ రే మా
త్రము గనఁ జాలుదురు వారి దండను దన్మా
త్రమ ప్రకటింతురు బుధులు
త్తముల మహిమ నీరు కొలది తామర సుమ్మీ”!

ఈ పద్యంలోని అలంకారం

1. ఉత్ప్రేక్ష
2. అర్థాంతరన్యాసం
3. రూపకం
4. విభావన

119. బాల సాహిత్యంలో విశేష కృషి చేసిన వారికి ‘అమెరికన్ లైబ్రరీ అసోసియేషన్’ వారు ఇచ్చే విశిష్ట పురస్కారం

1. న్యూబెరీ మెడల్
2. జ్ఞానపీఠ్ పురస్కారం
3. గవర్నర్ జనరల్ సాహిత్య పురస్కారం
4. న్యూ ఫౌండేషన్ ఫెలోషిప్

120. “నేను ఐదవ సూర్యుడినై ఉదయించాను” అని ప్రకటించిన కవి

1. గుఱ్ఱం జాషువా
2. ఎండ్లూరి సుధాకర్
3. దేవులపల్లి కృష్ణశాస్త్రి
4. బోయి భీమన్న

121. నాటకాలను రచయితలతో జతపరచండి.

అ.	పాలేరు	య.	రావిశాస్త్రి
ఆ.	కప్పలు	ర.	భమిడిపాటి రామగోపాలం
ఇ.	నిజం	ల.	బోయి భీమన్న
ఈ.	కీర్తిశేషులు	వ.	ఆత్రేయ

1. అ-వ, ఆ-ర, ఇ-ల, ఈ-య
2. అ-ల, ఆ-య, ఇ-ర, ఈ-వ
3. అ-ల, ఆ-వ, ఇ-ర, ఈ-య
4. అ-ల, ఆ-వ, ఇ-య, ఈ-ర

122. 'సీరము' అర్థం

1. నాగలి
2. బండి
3. రథము
4. అన్యము

123. 'స్త్రీ' పదానికి వికృతి

1. సిరి
2. నాతి
3. ఇంతి
4. అంగన

124. "కావాలని బాధపెట్టి మళ్లీ ఓదార్చడం" అనే అర్థం వచ్చే జాతీయం

1. జట్లు ముడి పెట్టడం
2. గిల్లి జోలబాడటం
3. గోడమీద పిల్లి
4. కడుపులో పెట్టుకొను

125. ‘జూలు కలిగినది’ అనే వ్యుత్పత్త్యర్థం వచ్చే పదం

1. వనదంశి
2. కంఠీరవం
3. కేసరి
4. హర్యక్షవం

126. తాము ప్రాణాలతో ఉన్నంత కాలం తమ స్నేహం కొనసాగుతుందని శ్రీరామ సుగ్రీవులన్నారు. ఈ వాక్యానికి ప్రత్యక్ష కథనం

1. “మేము ప్రాణాలతో ఉన్నంతకాలం తమస్నేహం కొనసాగుతుందని శ్రీరామసుగ్రీవులు” అన్నారు.
2. “మేము ప్రాణాలతో ఉన్నంత కాలం మాస్నేహం కొనసాగుతుంది” అని శ్రీరామసుగ్రీవులు అన్నారు.
3. “మేము ప్రాణాలతో ఉన్నంతకాలం వారి స్నేహం కొనసాగుతుంది” శ్రీరామసుగ్రీవులు అన్నారు.
4. “తాము ప్రాణాలతో ఉన్నంతకాలం మీ స్నేహం కొనసాగుతుందని” శ్రీరామసుగ్రీవులు అన్నారు.

127. ‘కవి’ పదానికి నానార్థాలు

1. కర్కటి, కల్లరి
2. ఏకకుడు, కబోది
3. వాల్మీకి, ఉదంతుడు
4. శుక్రుడు, కళ్ళెము

128. 'రఘువరేణ్య క్రోధరసము లంకకు ముట్టఁ
గ్రొవ్వారు కాలువ ద్రవ్వె ననఁగ' - ఇందులోని అలంకారం

1. యమకం
2. అర్థాంతరన్యాస
3. ఉత్ప్రేక్ష
4. స్వభావోక్తి

129. కింది పద్యపాదాలను సరైన క్రమంలో అమర్చండి.

అ. దరువగ జొచ్చినం బెరుగు తాలిమినీయదె వెన్న భాస్కరా!
ఆ. ఉరుగుణవంతుఁ డొడ్ల తన కొండపకారము సేయునప్పుడుం
ఇ. నెఱుగడు; నిక్కమేకద యదెట్లనఁ గవ్వము ఁబట్టి యెంతయున్
ఈ. బరహితమే యొనర్చు నొక పట్టున నైనను గీడుఁజేయగా

1. ఆ, ఈ, ఇ, అ
2. ఆ, ఇ, ఈ, అ
3. ఆ, అ, ఇ, ఈ
4. ఆ, అ, ఈ ఇ

130. కింది వాటిలో సరైన జంటను గుర్తించండి.

1. క, ఖ, గ, ఘ - కంఠ్యాలు
2. చ, ఛ, జ, ఝ - ఓష్ఠ్యాలు
3. ట, ఠ, డ, ఢ - దంత్యాలు
4. త, థ, ద, ధ - మూర్ధన్యాలు

131. సాధుసంగంబు సకలార్థ సాధకంబు - వాక్యానికి ఆధునిక వచనం

1. సాధుసంగంబే సకల అర్థ సాధకంబు
2. సాధువులు కలిస్తే అన్ని పనులు నెరవేరవు
3. సాధుసంగం సకలార్థ సాధకం
4. సాధువులు తాము అన్నీ సాధించగలరు.

132. ఉదయమాది రక్త మోడ్చి కష్టముఁజేసి
యినుని సాగనంపి యిల్లు సేరి ...... ఈ పద్య పాదాలు గల పాఠం

1. మేలుకొలుపు
2. సందేశం
3. ఆతిథ్యం
4. ఆశావాది

133. 'పూదోట' రూప సాధనలో వర్తించే సంధులు వరుసగా

1. ప్రాతాది, దుగాగమ, నుగాగమ
2. ప్రాతాది, నుగాగమ, దుగాగమ
3. ప్రాతాది, నుగాగమ, సరళాదేశ
4. ప్రాతాది, మువర్ణలోప, దుగాగమ

134. కర్మధారయంబునందు ఈ శబ్దాలకు అచ్చుపరమైతే 'టుగాగమం' విభాషగా వస్తుంది.

1. పేదాదులు
2. కన్యాదులు
3. నామ్వాదులు
4. పేర్వాదులు

135. కింది సమాసాలలో సరైనది గుర్తించండి.

1. పీతాంబరుడు - బహువ్రీహి
2. మాటనేర్పరి - విశేషణ ఉత్తరపద కర్మధారయం
3. వృద్ధకపోతం - ఉపమానపూర్వపద కర్మధారయం
4. తల్లిదండ్రులు - ద్విగు

136. అవ్యయీభావ సమాసానికి సంబంధించిన సత్యాలు గుర్తించండి.

అ. ఈ సమాసం పూర్వపద ప్రాధాన్యం గలది
ఆ. ఈ సమాసం ఉత్తరపద ప్రాధాన్యం గలది
ఇ. ఈ సమాసంలో ఉత్తరపదంలో అవ్యయాలు ఉంటాయి
ఈ. యథాక్రమం, ప్రతిమాసం ఈ సమాసపదాలు

1. అ, ఆ
2. ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ
4. అ, ఈ

137. కింది వాటిలో సరైన వాక్యాలు గుర్తించండి.

అ. నిశ్శబ్దంగా కూర్చోండి - నిషేధార్థకం
ఆ. అందరూ వరుసలో నిలబడండి - విధ్యర్థకం
ఇ. ఆమె బాగా చదవగలదు - నిశ్చయార్థకం
ఈ. మీరు లోపలికి రావచ్చు - అనుమత్యర్థకం

1. ఆ, ఈ
2. అ, ఆ
3. ఆ, ఇ
4. ఇ, ఈ

138. కింది వాటిలో సరికాని దానిని గుర్తించండి.

1. ఉత్తమ పురుష ఏకవచనం 'నేను'
2. మధ్యమ పురుష బహువచనం 'మనము'
3. ప్రథమ పురుష ఏకవచనం 'అతడు'
4. ప్రథమ పురుష బహువచనం 'వారు'

139. కింది వాటిలో భాషయొక్క ఉద్దీపన ప్రయోజనం

1. రసానుభూతి
2. దైనందిన వ్యవహారాల నిర్వహణ
3. సమాజాభివృద్ధి
4. విదేశాలలో మనుగడ

140. స్వతస్సిద్ధ వాదానికి సంబంధించిన సత్యాలు గుర్తించండి.

అ. దీనికి హేతువాదం ఆధారం

ఆ. శిశువులు, పెద్దలను అనుకరిస్తూ భాషను అభ్యసిస్తారు

ఇ. దీనిని ప్రతిపాదించినది చామ్‌స్కీ

ఈ. ఇది అనుభవపూర్వక సంపాదనవాదాన్ని బలపరుస్తుంది.

1. అ, ఈ
2. ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ
4. అ, ఇ

141. ఆనందం కోసం, ఆరోగ్యం కోసం జరిగే శ్రవణం

1. విస్తార శ్రవణం
2. చికిత్సాత్మక శ్రవణం
3. విమర్శనాత్మక శ్రవణం
4. విస్తార శ్రవణం

142. ఉత్తమ లేఖనానికి సంబంధించని లక్షణం

1. స్పష్టత
2. పరిమాణం
3. శ్రుతి సుభగత్వం
4. అందం

143. "మన సంస్కృతి పరంపరనుంచి ఆశించగలిగిన, అనుభవాలైన జ్ఞానం, అవగాహన, నైపుణ్యాలు, వైఖరులను వ్యవస్థీకరించే యోచనే విద్యా ప్రణాళిక" అన్నది.

1. మాల్కం ఆదిశేషయ్య కమిటీ - 1978
2. జాతీయ విద్యా విధానం - 1986
3. కొఠారీకమీషన్ - 1958
4. లక్ష్మణ్ మొదలియార్ కమీషన్ - 1962

144. బోధనా సోపానమైన మూల్యాంకనానికి మరొకపేరు

1. గ్రైహికం
2. ప్రదర్శనం
3. పునర్విమర్శనం
4. ఇంటిపని

145. పూర్ణ పద్ధతికి సంబంధించిన సత్యాలు గుర్తించండి.

అ. ఎన్నుకున్న పద్య పాఠ్యాంశం ఏకాంశంగా బోధించే పద్ధతి

ఆ. ఆధునికం, అనుసరణీయమైన పద్ధతి

ఇ. ఉపాధ్యాయుడు పద్యాన్ని పదవిభజన చేసి ప్రతి పదాన్ని చెప్పి అర్థం చెప్పడం

ఈ. విద్యార్థులు, ఉపాధ్యాయుడు పాఠం గురించి సమగ్రంగా చర్చించుకోవడం

1. అ, ఆ
2. ఆ, ఇ
3. ఇ, ఈ
4. ఆ, ఈ

146. అనుమానోపపత్తి పద్ధతికి ఇతర పేర్లు

1. శాస్త్ర పద్ధతి, సూత్ర పద్ధతి
2. వైయాకరణ పద్ధతి, ఉదాహరణ పద్ధతి
3. ప్రాచీన పద్ధతి, శాస్త్ర పద్ధతి
4. ప్రయోగ పద్ధతి, సూత్ర పద్ధతి

147. పాఠశాల పత్రికకు సహాయ సంపాదకులు

1. విద్యా కమిటీ సభ్యులు
2. విద్యార్థులు
3. భాషోపాధ్యాయుడు
4. ప్రధానోపాధ్యాయుడు

148. గద్య బోధన సోపానక్రమం

1. ఉన్ముఖీకరణ, పునర్విమర్శ, ప్రదర్శన, ఇంటిపని
2. ప్రవేశం, ప్రదర్శన, పునర్విమర్శ, ఇంటిపని
3. ప్రదర్శన, ప్రవేశం, పునర్విమర్శ, ఇంటిపని
4. ప్రవేశం, ప్రదర్శన, ఇంటిపని, పునర్విమర్శ

149. ప్రకల్పన పద్ధతిలో ఒక కార్యక్రమం పూర్తి చేసి మూల్యాంకనం చేయడం

1. ప్రాగుక్తిక మూల్యాంకనం
2. నిర్మాణాత్మక మూల్యాంకనం
3. సమగ్ర మూల్యాంకనం
4. లోపనిర్ధారణ మూల్యాంకనం

150. అనెక్డోట్సు, దిన చర్యలు మొదలైనవి ఈ అంశాలలోకి వస్తాయి.

1. రాత అంశాలు
2. ప్రాజెక్టుపనులు
3. పుస్తక సమీక్ష
4. పోర్టు ఫోలియో

TET-JULY_2024 - KEY

Date: 04.10.2024 **Session: Morning**

(150 Q. FINAL KEY) **Subject:2A_Language - Telugu**

Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer	Q.Nos	Answer
1	2	31	3	61	3	91	3	121	4
2	4	32	1	62	2	92	4	122	1
3	1	33	2	63	1	93	3	123	3
4	3	34	4	64	2	94	4	124	2
5	1	35	2	65	3	95	2	125	3
6	2	36	3	66	1	96	4	126	2
7	1	37	1	67	3	97	3	127	4
8	1	38	4	68	2	98	1	128	3
9	2	39	3	69	3	99	2	129	1
10	3	40	2	70	2	100	1	130	1
11	2	41	4	71	3	101	3	131	3
12	4	42	1	72	4	102	2	132	2
13	4	43	2	73	2	103	4	133	3
14	1	44	3	74	3	104	2	134	4
15	2	45	1	75	3	105	4	135	1
16	2	46	4	76	1	106	2	136	4
17	1	47	1	77	2	107	1	137	1
18	1	48	2	78	1	108	3	138	2
19	4	49	3	79	4	109	3	139	1
20	3	50	2	80	3	110	4	140	4
21	4	51	4	81	4	111	2	141	2
22	3	52	1	82	2	112	4	142	3
23	2	53	4	83	2	113	3	143	2
24	3	54	3	84	3	114	2	144	3
25	2	55	1	85	3	115	2	145	1
26	3	56	2	86	1	116	3	146	2
27	4	57	3	87	1	117	4	147	2
28	2	58	4	88	3	118	2	148	2
29	1	59	2	89	2	119	1	149	3
30	2	60	1	90	2	120	2	150	1